



PERÚ ARQUEOLÓGICO Y CULTURAL

Cada lugar del planeta tiene algo interesante que mostrar, pero el Perú es sin duda un país privilegiado... Escenario de uno de los imperios más importantes de todos los tiempos, su mezcla de culturas milenarias, exóticos paisajes, legado cultural, enigmas pendientes y calidez de sus gentes, hacen de la tierra de los Hijos del Sol un lugar que no deja indiferente...

¡Buen Viaje!



Itinerario Previsto

- Día 01 ESPAÑA – LIMA – CITY TOUR
- Día 02 PACHACAMAC – MUSEO LARCO
- Día 03 CARAL
- Día 04 LIMA – TRUJILLO
- Día 05 TRUJILLO – CITY TOUR – CHICLAYO
- Día 06 MUSEO DE SICÁN Y TUMBAS REALES – TÚCUME – LIMA
- Día 07 LIMA – PARACAS
- Día 08 ISLAS BALLESTAS Y R. NACIONAL DE PARACAS – LIMA
- Día 09 LIMA – AREQUIPA – CITY TOUR
- Día 10 AREQUIPA – JULIACA – SILLUSTANI – PUNO
- Día 11 TIWANAKU
- Día 12 LAGO TITICACA – ISLAS DE UROS, TAQUILE Y SUASI
- Día 13 SUASI – PUNO
- Día 14 PUNO – CUZCO
- Día 15 CUZCO – CITY TOUR
- Día 16 PISAC – OLLANTAYTAMBO
- Día 17 CHINCHERO – MORAY – MARAS
- Día 18 OLLANTAYTAMBO – MACHU PICCHU – CUZCO
- Día 19 CUZCO
- Día 20 CUZCO – LIMA
- Día 21 LIMA – ESPAÑA
- Día 22 LLEGADA A ESPAÑA





PROGRAMA

DÍA 01 ESPAÑA – LIMA – CITY TOUR

Lima fue la antigua capital del Virreinato del Perú, el cual abarcaba desde Ecuador y Colombia hasta parte de Bolivia, Chile y Argentina. Hoy es una gran ciudad, en donde los vestigios señoriales de épocas pasadas se mezclan con los contrastes de la vida moderna. Traslado a la salida del aeropuerto con dirección al hotel ubicado en una de las zonas residenciales de Lima. Comienzo con la visita a la Huaca Pucllana, un importante centro de culto pre-inca, que permitirá comprender que Lima no fue solamente uno de los enclaves españoles más importantes de la colonia americana, sino que tuvo también un importante desarrollo en épocas anteriores a los incas. Luego visita el Centro Histórico de Lima. Durante el recorrido se ve la Plaza Mayor, donde se encuentra el Palacio de Gobierno, la Municipalidad, La Catedral y el Palacio Arzobispal. Después de visitar el Convento de San Francisco y pasear por sus tenebrosas catacumbas, continuación por la Casa Aliaga, la mansión colonial mejor conservada de América, habitada en forma continua por la misma familia desde 1535. Luego de dar un breve paseo por los barrios residenciales de San Isidro y Miraflores, regreso al hotel. Noche en hotel categoría turista. (D, -, -)

DÍA 02 PACHACAMAC – MUSEO LARCO

Por la mañana traslado al sur de la ciudad, para visitar el complejo arqueológico de Pachacamac. Este lugar tiene una especial importancia, por tratarse del oráculo o centro de adoración más importante de la costa peruana desde épocas pre-incas. Si bien Pachacamac presenta una clara evidencia de arquitectura Inca, es producto de la superposición de varias culturas, empezando por la cultura Lima, que estuvo presente en la zona desde los años 200ac, pasando luego a ser dominada por la cultura Wari (600dc), posteriormente por la cultura Ischma, y finalmente por los Incas. La importancia concreta de Pachacamac es evidente desde la dominación de la cultura Lima, siendo considerado siempre como un lugar sagrado. Luego de visitar este centro arqueológico, regreso a la ciudad, en dónde se dispondrá de tiempo libre para almorzar. Por la tarde, encuentro con el guía para llevarnos a visitar el museo Larco Herrera, el cual presenta una exposición sumamente didáctica del Perú pre-colombino, y de las diversas culturas que se fueron sucediendo en las distintas regiones y momentos. La historia se cuenta principalmente a través de artículos de cerámica, pero también a través de herramientas de diversos materiales, y de textiles. Este museo tiene la principal colección de cerámica erótica precolombina. Noche en hotel categoría turista. (D, -, -)

DÍA 03 CARAL

Después del desayuno, continuación al norte de Lima, hacia la ciudad costera de Supe, para luego tomar un desvío, y adentrarse por el desierto hacia la Ciudadela de Caral, reconocida por representar a la ciudad más antigua de América. El descubrimiento de este centro poblado, cambia completamente los esquemas que se habían planteado sobre el surgimiento de las antiguas civilizaciones en el Perú, según los cuales Chavín de Huantar aparecía como la más antigua, siendo en realidad aproximadamente 1500 años más moderna que Caral.

La antigüedad de Caral se calcula en aproximadamente 5000 años. Esta ciudad, que abarcaba aproximadamente 66 hectáreas, lleva también el apelativo de ciudad sagrada, ya que representa una época en que por primera vez, que se sepa hasta ahora, las sociedades peruanas tuvieron un gobierno central, se establece un estado, y utiliza la religión como medio de afirmación. Todo lo que se ha excavado en la ciudad está impregnado de religiosidad.



Hay muchos fogones contruidos para ofrendas. Hay señales de posibles rituales en cada lugar. No solamente en las áreas de espacio público o en los templos sino incluso en las casas. Actualmente esta siendo excavada por Ruth Shady. Noche en hotel categoría turista. (D, BL, -)

DÍA 04 LIMA – TRUJILLO – HUACAS DEL SOL Y LA LUNA – CHAN CHAN – HUANCHACO

Muy temprano, traslado en transporte privado al aeropuerto para tomar el vuelo a Trujillo. Trujillo es desde épocas coloniales, una de las ciudades más importantes del Perú. Como tal, mantiene un estilo arquitectónico muy particular, resaltando bellas casonas de origen colonial. Además de esto, esta ciudad fue un enclave de suma importancia para dos grandes culturas, como fueron la Moche y la Chimú. Recogida del aeropuerto y hasta el hotel para dejar las pertenencias e iniciar el tour a 7Km al sur de la ciudad, para ver las impresionantes Huacas del Sol y de la Luna. Se estima que para la construcción de estas pirámides se usaron alrededor de 140 millones de ladrillos de adobe. Los arqueólogos creen que aquí vivió un número importante de administradores, religiosos y especialistas. En estos restos, se han encontrado interesantes frisos en alto relieve de colores intensos entre los que están los que representan al Dios Moche "Aipaec", conocido como "El Degollador". Después de disfrutar del almuerzo en un sencillo, pero simpático restaurante frente al mar de Huanchaco, continuación del recorrido hacia la ciudad de Chan Chan, ancestral capital del imperio Chimú, considerada como la ciudad de adobe más grande del mundo, cubriendo un área de 14Km². Los diferentes ambientes de esta gran ciudadela cuentan con grandes paredes finamente decoradas con frisos de motivos iconográficos que revelan parte de la vida de los Chimues así como su relación con el mar. Noche en hotel categoría turista. (D, -, -)

DÍA 05 TRUJILLO – CITY TOUR – CHICLAYO

Durante esta mañana, se recorrerá la ciudad, visitando algunos de sus monumentos Coloniales civiles y religiosos, entre los cuales se encuentran la Casa del Mayorazgo de Facalá, mansión de notable tradición histórica en donde se confeccionó la primera bandera nacional; la plazuela Santo Domingo, la Casa Urquiaga o Calonge de estilo neoclásico adornada con muebles y objetos antiguos; la Plaza Mayor, la casa del Mariscal de Orbegoso, la iglesia de la Merced, la casa de la Emancipación, con su arquitectura de estilo neoclásico y sus pinturas murales del estilo rococó. También se verá el Palacio Iturregui cuya influencia neoclásica muestra amplios patios y galerías. Por la tarde en transporte privado en un recorrido de aproximadamente tres horas hacia la ciudad de Chiclayo, a donde se llega a descansar. Noche en hotel categoría turista. (D, -, -)

DÍA 06 MUSEO DE SICÁN Y TUMBAS REALES – TÚCUME – LIMA

Hoy visita del museo que alberga uno de los hallazgos más importantes de los últimos años. Por su gran valor son comparados incluso con las grandes tumbas Egipcias. Entre 1987 y 1988, cuando la tumba fue descubierta, el Dr. Alva, famoso arqueólogo peruano, se encargó de su protección y estudio. Allí se encontraron los restos intactos de un dignatario o Señor de Jerarquía perteneciente a la Cultura Moche. La intención del museo, es recrear el espíritu de los templos Mochicas, y de servir tanto de museo como de mausoleo de reposo para el señor de Sipán y sus acompañantes. Durante el día visita también del museo nacional de Sicán, un nuevo museo en la ciudad de Ferreñafe. Este lugar está dedicado a la investigación científica de la cultura Sicán, y recoge el producto de las investigaciones que realizó el arqueólogo Izumi Shimada, durante más de dos décadas.



Allí se exponen dos tumbas de la mencionada cultura, así como información detallada del proceso de excavación y conservación del sitio, cronología, desarrollo, redes de intercambio, actividades económicas, patrones funerarios y cosmovisión de la cultura Sicán. La tercera visita del día, será al Valle de las Pirámides de Túcume, conformado por 26 edificios monumentales de adobe, que atestiguan la época más excepcional de la Cultura Lambayeque. Abarca una extensión de 220 hectáreas. Por la tarde, vuelo de regreso a Lima. Noche en hotel categoría turista. (D, A, -)

(*). Este día no debe ser un lunes, pues los lunes el museo Tumbas Reales está cerrado.

DÍA 07 LIMA – PARACAS

Muy temprano por la mañana, recogida del hotel hasta la estación de buses para tomar un bus con destino a Paracas. El camino transcurre a través del desierto costero, cuya extrema aridez es interrumpida de vez en cuando por algún río que baja de las montañas hacia el mar. Traslado desde la estación de buses para llevarnos al aeropuerto de Pisco, en donde se puede disfrutar de la Exposición Aerofotográfica de las Líneas de Pisco, Palpa y Nazca. Luego, sobrevuelo en los nuevos aviones Cessna Gran Caravan del año 2008/2009. A lo largo del recorrido se tendrá una vista panorámica de áridos cerros que guardan restos fósiles de hasta 150 millones de años de antigüedad, además cruce de los valles en donde se desarrollaron las legendarias culturas Paracas y Nazca. Finalmente llegada a ver las famosas líneas de Nazca, en torno a los cuales se tejen innumerables teorías e hipótesis. Luego de aproximadamente una hora y media de vuelo, vuelta a Pisco, desde donde nuestro transporte nos lleva al hotel en Paracas. La tarde transcurre tranquilamente en un lugar en donde el mar y el desierto se juntan en perfecta armonía. Noche en hotel categoría turista. (D, -, -)

DÍA 08 ISLAS BALLESTAS Y RESERVA NACIONAL DE PARACAS – LIMA

Salida temprano para abordar una de las lanchas que nos llevará a las Islas Ballestas. Durante la navegación se puede apreciar el candelabro, un dibujo enorme en el flanco de uno de los cerros de arena que bordean la costa. Las islas ballestas son un conjunto de pequeñas islas rocosas contra las que rompen el mar y el viento. Ahí vive una colonia de lobos marinos a quienes podremos apreciar en su hábitat natural. Es muy probable que se pueda ver también una enorme cantidad de aves marinas, e incluso algunos grupos de pingüinos de Humboldt.

Una vez de regreso en tierra firme, el guía y transporte nos llevan a hacer el recorrido por la Reserva Nacional de Paracas, una zona siempre azotada por fuertes vientos, que a lo largo de miles de años han erosionado la piedra y la arena, para ofrecer hoy en día paisajes y formaciones sumamente especiales. Luego de las visitas tiempo para almorzar, antes iniciar el recorrido de regreso hacia Lima. Noche en hotel en Lima. Noche en hotel categoría turista. (D, -, -)

DÍA 09 LIMA – AREQUIPA – CITY TOUR

Por la mañana, traslado al aeropuerto, para tomar el vuelo a Arequipa. Arequipa es una ciudad colonial, conocida como la ciudad blanca porque su centro histórico está construido en base a una piedra volcánica blanca que se conoce como sillar. Está situada a 2400 metros sobre el nivel del mar, lo cual permite tener una subida muy gradual a la altura. Por la tarde, el guía nos recoge del hotel para iniciar el tour por la ciudad. Primero, visita de la Catedral, que ostenta el título de Basílica Menor, y que se ubica en la Plaza de Armas.



Cruzando la misma, se encuentra la Iglesia de La Compañía y en su interior la Capilla de San Ignacio de Loyola, réplica de la Sixtina. Después paseo por sus Claustros, con arquerías de sillar del más puro estilo barroco. Seguido el Monasterio de Santa Catalina, ciudadela de más de 400 años de antigüedad, que todavía conserva el aire colonial en sus diferentes claustros y celdas además de hermosas pinturas y frescos de la Escuela Cuzqueña. Noche en hotel categoría turista. (D, -, -)

DÍA 10 AREQUIPA – JULIACA – SILLUSTANI – PUNO

Recogida en el hotel en transporte privado con dirección al aeropuerto de Arequipa con destino a Juliaca. Una vez en Juliaca, otro transporte estará esperando junto con un guía, para ir a visitar el complejo arqueológico de Sillustani en el camino hacia Puno en donde se disfrutará de unas maravillosas vistas de los paisajes que tiene el trayecto a Puno. Noche en hotel categoría turista. (D, -, -)

DÍA 11 TIWANAKU

Salida temprano del hotel en transporte privado para visitar a las ruinas arqueológicas pre-incaicas de la cultura tiwanacota donde se puede apreciar los monolitos, la famosa Puerta del Sol y el auténtico monolito Bennet. Noche en hotel categoría turista. (D, -, -)

DÍA 12 LAGO TITICACA – ISLAS DE UROS, TAQUILE Y SUASI

Por la mañana recogida en nuestro hotel para realizar el traslado al muelle del lago Titicaca. Aquí en lancha se empezará la navegación con rumbo hacia las islas de los Uros, pequeñas islas flotantes de totora, ancladas al fondo del lago por medio de cuerdas. Se puede aprender un poco sobre el medio de vida tradicional de los pocos pobladores que las islas albergan. Luego de esta parada continuación hacia la isla de Taquile. A diferencia del resto de lanchas, la nuestra se dirige hacia la zona menos turística de la isla, donde todavía no ha llegado la masa de turistas, y se puede disfrutar más de la naturaleza y del intercambio con la gente. Aquí se podrá conversar con los pobladores, vestidos a la usanza tradicional. Además, se puede caminar por los alrededores y disfrutar de las hermosas vistas desde los distintos enclaves de la isla. Después de un sencillo almuerzo, se pone rumbo, cruzando parte de la isla, hacia un embarcadero en donde espera la lancha para llevarnos de regreso a Puno. Noche en hotel categoría turista. (D, A, -)

*Se ofrece este tour en una lancha veloz, que reduce el tiempo de navegación de Puno a Taquile a la mitad del tiempo (permite aprovechar mucho mejor el día, y hace el viaje menos pesado).

DÍA 13 SUASI – PUNO

Después de disfrutar de una tranquila mañana en Suasi, se iniciará la navegación de regreso a Puno, en donde se pasará la noche. Noche en hotel categoría turista. (D, BL, -)

DÍA 14 PUNO – CUZCO

Traslado privado desde el hotel hasta la Terminal terrestre. El bus turístico partirá de la ciudad de Puno a las 7:30. En el recorrido se visitará Pucará, el abra de la Raya, las ruinas de Racchi y el pintoresco pueblo de Andahuaylillas. A medio día disfrute de un sencillo almuerzo en Sicuani. La hora de arribo a Cuzco será aproximadamente a las cinco de la tarde. Un transporte estará esperando en el punto de llegada y para realizar el traslado al hotel. Una vez instalados, se puede dar una primera mirada a la ciudad del Cuzco, visitar la plaza de armas y, por qué no, dar una vuelta por el barrio tradicional de San Blas. Noche en hotel categoría turista. (D, A, -)



DÍA 15 CUZCO – CITY TOUR

Por la mañana, encuentro con el guía en el hotel para ser llevados a conocer los lugares más interesantes de la ciudad. Visita de la catedral, en donde se contempla hasta qué punto llegó la complejidad del mestizaje, manifestado incluso en las expresiones artísticas católicas. Luego dirección al templo del sol, que, según la tradición, estuvo alguna vez íntegramente enchapado en láminas de oro. Finalmente traslado a las afueras del Cuzco en donde se visitan las ruinas aledañas, impresionante legado arquitectónico de la cultura Inca. Noche en hotel categoría turista. (D, -, -)

DÍA 16 PISAC – OLLANTAYTAMBO

El día de hoy, tiempo para visitar y disfrutar de lo que se conoce como el Valle Sagrado de los Incas. Viaje en un recorrido de aproximadamente una hora hasta el pueblo de Pisac. Si se desea se puede hacer el recorrido por las ruinas que llevan el mismo nombre. Se especula que estas fueron usadas con fines militares, ceremoniales y como vivienda de altos funcionarios incas. El mercado de Pisac es también un lugar interesante y pintoresco que se podrá recorrer tranquilamente. La última visita del día es al pueblo y ruinas de Ollantaytambo. Hay que tener en cuenta que Ollantaytambo es considerado como el último pueblo inca viviente, debido a su trazado y arquitectura. Noche en hotel categoría turista. (D, A, -)

DÍA 17 CHINCHERO - MORAY – MARAS

Temprano por la mañana y en transporte privado, el guía esperará en el hotel para llevarnos hacia el pueblo de Chinchero. Allí se visita un taller de textiles tradicionales, en donde se puede apreciar como las técnicas precolombinas han sido preservadas y desarrolladas a lo largo de los siglos. Luego dirección hacia las ruinas de Moray, en donde se observa un centro de experimentación agrícola de épocas incas. Después de disfrutar de un box lunch en un hermoso lugar, nos dirigimos a las salineras de Maras, en donde se tiene la oportunidad de aprender cómo la sal ha sido extraída de este lugar desde tiempos anteriores a los incas, y sigue siéndolo hoy. Este día puede plantearse como una suave caminata en descenso, si es que se tienen ánimos de ejercitarnos un poco. Noche en hotel categoría turista. (D, BL, -)

DÍA 18 OLLANTAYTAMBO – MACHU PICCHU – CUZCO

Temprano por la mañana, rumbo a la estación de trenes para abordar el tren con dirección a Aguas calientes. El guía esperará en la estación, para ir a la parada de buses e iniciar el tour hacia la ciudadela de Machu Picchu. A lo largo de las ruinas, visitando las distintas edificaciones y escuchando las teorías que se tejen en torno a las edificaciones más importantes. Luego se tendrá la oportunidad de pasear con calma por las ruinas. Cuando se esté listo, se toma un tren de regreso a Ollantaytambo, desde donde un transporte privado realizará el traslado de regreso a Cuzco. Noche en hotel categoría turista. (D, -, -)

DÍA 19 CUZCO

Día libre para descansar un poco del trajín del viaje. Cuzco ofrece múltiples alternativas, desde recorrer sus pintorescas calles a pie, hasta sentarse a beber algo en alguno de sus acogedores cafés. También hay la opción de hacer algunas compras de artículos y prendas de fabricación local. Es recomendable ver cerámica, alpaca y joyería fina. Noche en hotel categoría turista. (D, -, -)



DÍA 20 CUZCO – LIMA

A la hora indicada, traslado al aeropuerto para tomar el vuelo con dirección a Lima. Noche en hotel categoría turista. (D, -, -)

DÍA 21 LIMA – ESPAÑA

A la hora prevista, traslado al aeropuerto para tomar vuelo internacional de regreso a España. Noche en hotel categoría turista. (D, -, -)

DÍA 22 LLEGADA A ESPAÑA

Llegada a España y fin del viaje.



Precio por persona* (en base a 2 personas en habitación doble): 2.905 euros
Suplemento Single*: 475 euros

**Precio sujeto a modificación hasta el momento de hacer la reserva en firme.*

Incluye:

- Todos los transfers de aeropuertos, hoteles y estaciones en servicio privado.
- Vuelo sobre las líneas de Nazca, desde Pisco hasta Pisco.
- Transporte terrestre y Guía profesional en servicio privado para todos los tours (excepto el autobús de Lima a Paracas, el sobrevuelo de las Líneas de Nazca, la lancha a las islas Ballestas, el autobús y guía en el viaje de Puno a Cusco, el programa de Suasi).
- Entradas a todos los lugares mencionados en el itinerario.
- Comidas descritas en el itinerario (D-Desayuno, A-Almuerzo, C-Cena, BI-Box lunch).
- Boletos de tren Ollantaytambo – Aguas Calientes – Ollantaytambo en tren Vistadome Valle (tren de primera clase).
- Seguro de viaje de Multiasistencia Plus con anulación.
- Asistencia 24 horas.

No Incluye:

- Vuelos internacionales.
- Vuelos nacionales.
- Tasas aéreas y de carburante de los vuelos internacionales.
- Impuestos de aeropuerto
- Equipo individual, bebidas, propinas, etc.
- Comidas y/o cenas mencionadas como no incluidas
- Cualquier otro servicio no mencionado como incluido.